

— (Pedro Manuel) —

**MUSEU DE ARTE DE
RIBEIRÃO PRETO,
EM SERTÃOZINHO ?**

Existe um considerável acervo, propriedade do Museu de Arte de Ribeirão Preto. Foi reunido com constância e sacrifícios, sem medir esforços, sem o amparo dos poderes públicos, sem auxílio da população. Deve-se à iniciativa e à abnegação de Mario Moreira Chaves, de Odila Mestriner e de Fulvia Gonçalves, assim como à boa vontade e ao espírito de colaboração de alguns artistas que doaram suas obras.

Estes artistas estão evidentemente interessados em ver suas obras espostas. Não por necessidade, pois a maior parte d'elles possui trabalhos nos acervos do Museu de Arte e de Arte Contemporânea, de São Paulo, sendo que alguns estão presentes nos principais Museus do Rio de Janeiro, de Londres, de Paris, etc.. Não por necessidade, dizíamos, mas para colaborar na formação da cultura visual de uma cidade desprovida de obras plásticas. (O museu do Café nada apresenta de artístico) A cidade entretanto não é fundamental que seja, Ribeirão Preto. Consequentemente para os artistas e para a cultura artística seria perfeitamente igual que o museu tivesse sua futura sede aqui ou adiante.

Após estas reflexões achamos viável um boato que captamos pelos ares, ainda não demasiadamente poluídos, de nossa cidade. "O Museu de Arte de Ribeirão Preto" abriria suas portas na vizinha cidade de Sertãozinho. Os poderes públicos e a classe empresarial parecem interessar-se mais com a cultura lá do que aqui. A transmigração de Federação de Teatro de Ribeirão Preto para Sertãozinho parece confirmar a sentença anterior. Aqui é certo e comprovado que o interesse pela cultura é escasso e peregrino.

Se o boato se tornasse verdade o público da região poderia ver boa Arte e os potentados de Ribeirão Preto receberiam a justa recompensa por sua comprovada insensibilidade.

Infelizmente poucos entre nós sobem até o quinto andar. Curiosos? Subam e verão.

**Quinta-feira o II capítulo de Pequena
História da Arte do Brasil.**

A Bienal abriu suas portas sexta-feira, 5. A grande quermesse está funcionando com seus premios, atrações e inferninhos particulares. Deve ser divertido dar uma volta por lá, talvez até arte seja possível encontrar, mas nada tem a ver com uma mostra de arte. Quando a festa acabar teremos mais lixo para quidar.