

O Estado de S. Paulo - 13-3-74

Exposta a arte da Costa do Marfim

Do Serviço Local, da
Sucursal e das Agências

Uma exposição da arte tradicional da Costa do Marfim está montada no Museu de Arte de São Paulo, avenida Paulista 1.578. São 522 peças do Museu de Abijan, já expostas no Rio e Brasília, e entre elas se destacam máscaras religio-

sas, bélicas e festivas. Os trabalhos proporcionam uma visão panorâmica e completa das diversas categorias da criação artística tradicional dos povos da Costa do Marfim. A exposição pode ser vista até o fim do mês.

Individual de Carlos Moraes

A galeria Ipanema, rua Oscar Freire, 789, começa a expor hoje às 21 horas desenhos e pinturas de Carlos Moraes, pintor carioca radicado há 5 anos na Europa. Os trabalhos custam de 1.600 a 4.500 cruzeiros e podem ser vistos até o dia 23.

Salão de

Santo André

Os dois prêmios Cidade de Santo André do VII Salão de Arte Contemporânea de Santo André foram dados a Karoly Pichler e ex-aequo a Lotar Charoux e Odila Mestriner. Os prêmios são de 10 mil cruzeiros cada um.

O prêmio Prefeitura Municipal de Santo André, no valor de 5 mil cruzeiros, foi dividido entre Terciliano Junior e Fernando Duval, e o Câmara Municipal, também de 5 mil cruzeiros, foi repartido entre Wilson Rodrigues Moraes, Ilsa Leal Ferreira, Vania Pereira, Abella e Paulo Menten.

Mil e duzentos trabalhos de 375 artistas concorreram aos prêmios do salão, que será oficialmente aberto dia 8 de abril, dentro das comemorações de aniversário da cidade.

Calabrone

em Roma

A galeria de arte da Casa do Brasil, em Roma, está expondo esculturas de Calabrone, italiano radicado no Brasil. "Pássaro do Futuro", "Lua" e "Astronautas" são as esculturas que têm despertado maior interesse.

- 26-2-74

*
almente será homenagem natal depois do a elevação do nosso nsibilidade de Paloc- os caminhos, justifi- pessoas especializa- pecífico. Exposição ainda em março.