

# P13 PONTOS

16-5-81

O DIÁRIO

MÁRCIO BERNARDES  
(EQUIPE INTERINA)

<b>1</b>	O estado de saúde do papa ainda preocupa muito toda a população mundial. O grande vidente francês Nostradamus, que fez várias profecias no século XVI tem acertado muitos prognósticos e, segundo ele, depois de Paulo VI haveria dois papados curtos...
<b>2</b>	... O primeiro foi o de João Paulo I, que durou pouco mais de 30 dias. Agora pode ser o de seu sucessor. Ele afirma que o papa iria morrer quando "florescer a rosa francesa", que representa o socialismo, cujo símbolo é exatamente a rosa. Coincidência?
<b>3</b>	Aliás, Pelé, que ontem recebeu o título de "Esportista do Século", antes da partida entre os selecionados brasileiros e francês, em Paris, confessou ter um grande medo de sofrer um atentado. Mas para prevenir, levou quatro guardacostas.
<b>4</b>	Prossegue neste final de semana a festa pela comemoração dos 100 anos de fundação de Monte Alto, município de grande representatividade política e econômica em nossa região. O prefeito Elias Bahdur é quem está comandando todos os eventos.
<b>5</b>	Outra vez os moradores próximos ao frigorífico da rua Municipal tiveram que enfrentar um vazamento de amônia. A coisa é séria e requer medidas severas de controle, pois existem ali pessoas de idade que têm sofrido muito com o problema.
<b>6</b>	Cathy Moriarty, atriz lançada em "Touro Indomável", onde faz o papel da mulher do boxeador (Robert De Niro), tenta agora vencer sua timidez no contato com o público nas ruas. Ela conseguiu o que poucas conseguem, e isso também não será difícil de superar.
<b>7</b>	Os jovens Abílio e Dulce receberão as bênçãos nupciais hoje às 18 horas na Igreja São José, ao lado de amigos e familiares. Ele é filho de Tereza-Farjala Moisés, e ela de Maria-Antonio Mateus (in memoriam), tradicionais famílias da terrinha. Parabens.
<b>8</b>	Desde ontem Odila Mestriner expõe suas paisagens na galeria de arte do Banco Itaú, rua Duque de Caxias 827. A conhecida artista plástica da terrinha acaba de trazer suas obras de uma mostra recentemente encerrada em São Paulo, presenciada por grande público.