

SEXTA-FEIRA, 05/07/85

ARTES E ESPETÁCULOS

o Diário 1

Artes Plásticas

Último dia da exposição dos Novos Artistas

A Itaú-Galeria abriu seu espaço para uma coletiva que reúne 17 jovens artistas plásticos de Ribeirão Preto, mostrando pintura, desenho, escultura e gravura. Todos foram selecionados pelos artistas Bassano Vaccarini e Odila Mestriner que consideraram

os trabalhos de qualidade e a nível de um Centro de Artes Plásticas, como a cidade é considerada.

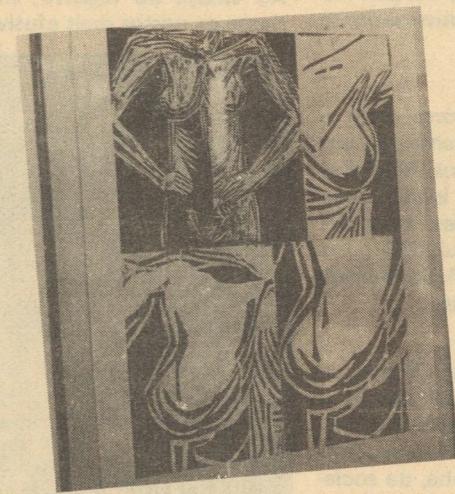
"Estes jovens artistas já mostram caminhos onde prevalecem a própria sensibilidade de cada um" — disse Vaccarini surpreso por encontrar os jovens menos

técnicos e racionais, mas à procura de expressão dentro do campo de pesquisa e treinamento emocional. Para Odila Mestriner, "esta exposição vêm provar que a cidade tem um potencial jovem criativo, com interesse em trabalhar e ainda não

comprometido com o mercado". Segundo ela, a principal característica é a unidade nos trabalhos, mas proposta nova não há. "Tudo na arte já foi tanto explorado e o que nota-se nesta exposição é que cada trabalho está mais ou menos personalizado dentro dos padrões

normais, mas com cuidado técnico e linguagem dentro de um caminho".

Nesta exposição pode-se apreciar esculturas de Eurico Resende (pedra) e Alvaro Nóbrega (madeira). Pinturas à óleo de Ademir Feccini (primitivismo), Eny Ferreira e Fama (figurativismo), Páló (gestual) e Weimar (paisagens). Gravuras de Renata Basile (litografias), Beatriz Basile e Cristina Gual (linogravura). Aquarelas de Maria Beatriz Camargo. Desenhos em bico de pena de Maria Salomé e Geraldo Lara.



Algumas obras da exposição: gravura de Beatriz Basile e esculturas de Eurico Resende