



Os 'babalus' de Villaça e fotos da Copa em exposição

WILSON COUTINHO

Da Reportagem Local

Amanhã, às 21h, na galeria Arte Aplicada (r. Haddock Lobo, 1.406, Jardins, zona sul de São Paulo) o artista plástico Mauricio Villaça apresenta quinze objetos, por ele chamadas de "babalus". "Na estruturação dos 'babalus', que são projetados e desenhados após uma exaustiva pesquisa de material existe a ilusão criada pelo falso, que se mostra uma ótima ferramenta para

se conhecer o real. Assim, pequenas balanças sugerem um intrigante momento perpétuo, homenzinhos de brinquedos são 'performers' mitológicos de hierofanias anárquicas", explica o artista.

Amanhã

Na galeria Sesc Paulista (av. Paulista, 118, 5º andar, zona central de São Paulo), às 20h, uma coletiva com artistas de Ribeirão Preto, interior de São Paulo. Para a mostra foram selecionados desenhos, pinturas e esculturas de Amêndola, Hélio Martins, Karime, Maria Cecília, Maurilima, Nívea Martins, Odila Mestriner, Ulieno, Vaccarini, Waldomiro Sant'Anna, Weimar e Vânia. No Centro Cultural São Paulo (r. Vergueiro, 1.000, Paraíso, zona sul) serão exibidas 23 pinturas de pequeno formato de Junca.

Fotos

No Jasmim — casa de chá (r. Haddock Lobo, 932, Jardins, zona sul de São Paulo), às 21h, J. Nilson Silva Ramos exibe os seus desenhos.

Quarta

Amanhã, às 18h, no Centro Cultural São Paulo, será inaugurada a mostra "Avesso da Copa", reunindo fotografias de Pedro Martinelli, Sergio Berezovisk, Sergio Sade, Zé Pinto, Domicio Pinheiro, Reginaldo Manente, Ricardo Chaves, Emídio Luisi, Esdras Martins, João Mussolin Neto e Luís Paulo Pires Lima. As fotos fazem parte da cobertura do Campeonato Mundial de Futebol. Diariamente das 10h às 22h.

