

o Diário

16-6-84

Odila oferece álbum de suas obras ao prefeito

“As imagens de Odila Mestriner organizam-se como as ondas de um lago depois que a pedra mergulha. Círculos concêntricos expansivos a partir do centro do impacto. A pedra não é mais visível e observamos apenas a dança das águas e imaginamos, com o nosso espírito imóvel, a formação do universo”. Assim o crítico de arte Jacob Klintowitz começa a apresentação da artista plástica ribeirãopretana num luxuoso álbum (Odila Mestriner - Razões) que apresenta uma retrospectiva dos trabalhos dessa consagrada pintora, acompanhando a sua lenta elaboração e “a seriedade de sua progressiva transformação, o conhecimento seguro das técnicas, o aprendizado obstinado” que fizeram com que a sua obra recebesse significativas homenagens.



A fim de presentear o prefeito João Gilberto Sampaio com um exemplar dessa magnífica obra (por sinal, favorecida pelos benefícios da lei 7.505/86 – a Lei Sarney), Odila Mestriner esteve, semana passada,

no Palácio Rio Branco, ocasião em que foi recebida para uma audiência especial. João Gilberto aproveitou para, mais uma vez, cumprimentar essa artista plástica que tão generosamente tem elevado o nome

de Ribeirão Preto, já que ela se coloca entre os principais nomes das artes plásticas brasileiras.

Odila Mestriner aproveitou para convidar o chefe do Executivo para a abertura de mais uma ex-

posição de sua obra, marcada para amanhã às 21 horas, no Jardim Contemporâneo. Também amanhã estará sendo lançado o álbum e a presença de Jacob Klintowitz está confirmada para o duplo evento.