

## MARP abriga e expõe obra restaurada de Odilla Mestriner

**E**m um acordo entre a Secretaria Municipal da Cultura e o MARP (museu por ela gerenciado), a obra Fundação de Ribeirão Preto passa a fazer parte do projeto acervo permanente naquele museu, onde pode ser visitada de terça a sexta das 9 às 18h; aos sábados, domingos e feriados das 14 às 18h, à rua Barão do Amazonas 323.

Executada pela artista ribeirão-pretana Odilla Mestriner, em 1960, para a nossa cidade – logo após a comemoração

do centenário de Ribeirão Preto em 1956; a obra ficou sob a guarda do Museu do Café desde a década de 60, ali exposta durante décadas. Transferida em dezembro de 2012 para o acervo MARP (Museu de Arte de Rib. Preto – Pedro Manuel Gismondi), foi restaurada em 2015 por uma parceria da Secretaria Municipal da Cultura com o MAC (Museu de Arte Contemporânea/USP) por iniciativa do Instituto Odilla Mestriner e pelo empenho pessoal de Tadeu Chiarelli, que na

época da negociação era diretor do MAC (e hoje encontra-se na direção da Pinacoteca do Estado de SP).

Para a presidente do IOM, Maria Luisa Mestriner, “muito nos apraz esta colocação no MARP, um espaço de arte tão prestigiado no Brasil, com condições favoráveis à preservação da obra, além do objetivo de formação de público e divulgação das artes visuais. Aliás, este era o desejo da Odilla, de que sua arte se tornasse acessível a todos”, enfatiza.

