

Odilla Mestriner terá Instituto Cultural

Apos um ano e meio de seu falecimento, a artista plástica ribeirãopretana Odilla Mestriner terá, com justo merecimento, um Instituto Cultural que começa a tomar forma, pois acaba de ser juridicamente criado.

Agora, a meta principal é viabilizar um prédio adequado para abrigar esse legado com obras fantásticas de várias fases dos seus 52 anos de carreira; aliando-se o objetivo pedagógico, para atender a comunidade interessada nas artes plásticas, envolvendo toda uma programação (palestras, workshops, mesas redonda) concernente a essa intenção cultural do Instituto.

Foi para falar dos possíveis locais de instalação, que a Secretaria da Cultura, Adriana Silva, recebeu em sua sala uma comissão integrada pela família da artista - os irmãos Maria Luiza e Antonio, mais os sobrinhos Bia Mestriner (coordenadora do acervo) e Paulo Henrique Abrahão, além do dr. Carlos Alberto Dêgelo, gestor de negócios e empreendimentos culturais; e os colecionadores Paulo Sérgio Ribeiro e Rogério Ruiz.

"Todo o conceito da obra de Odilla está integrado, não queremos dispersá-lo. Ela lutou muito por isso, e sempre manifestou a vontade de deixar para a cidade de Ribeirão Preto o seu acervo. E nós vamos respeitar esse desejo", disseram eles à Secretaria, lembrando que "agora, este acervo não é mais da família e sim de toda a comunidade".

"Queremos uma parceria institucional com o poder público. Vamos fazer o trabalho do Instituto com visibilidade, mas dentro da sua missão de arte e cultura", enfatizou Dêgelo, possuidor de grande experiência no assunto.

Após passar e receber informações, Adriana Silva colocou na agenda uma entrevista com a prefeita Darcy Vera para uma definição quanto ao local a abrigar o Instituto Cultural Odilla Mestriner, que terá em sua fachada um painel de 80 m2 em vidotil, a princípio com a obra pré escolhida "Figura Coroada", dos anos 80.

Que todos se unam em torno dessa manifestação para homenagear uma das maiores artistas plásticas do Brasil.