

Folha da Manhã, 24-5-61

O desenho na Exposição Premio Leirner 1960

No próximo dia 31, quarta-feira, às 19 hs., a Galeria de Arte da FOLHA abrirá a mostra final do atual período — RETROSPECTIVA PREMIO LEIRNER 1960 — que constará de 3 trabalhos de cada um dos 59 artistas que expuseram na Galeria durante o segundo semestre de 1960 e primeiro de 1961. Por isso, iniciaremos hoje a divulgação dos nomes que irão participar dessa exposição começando pela seção de desenho e sempre em ordem alfabética:

ANTONIO HENRIQUE — Estudou com Livio Abramo, participou da V Bienal de São Paulo e já realizou varias exposições no Brasil e no exterior. **ANESIA SILVA TELES** — Participou de 2 Bienais de São Paulo e 5 vezes do Salão Paulista de Arte Moderna. Estudou na Europa com Fernand Leger. **DARCI PENTEADO** — Já expôs em 3 Bienais de São Paulo e participou de mostras coletivas nacionais e estrangeiras. **DIOGO SERRA** — Realizou exposição individual no MAM de São Paulo, em 1958 e tomou parte nos Salões Paulista e Nacional de Arte Moderna. **FERNANDO ODRIOZOLA** — Ganhou um premio de aquisição no Salão Paulista de Arte Moderna, expôs no MAM de São Paulo, em 1956, e obteve o 2.o Premio Leirner de 1959. **GERALDO DE SOUSA** — Participou de varios Salões de Arte Moderna de São Paulo, tendo obtido menção honrosa em um deles. Expôs também no VIII Salão Nacional de Arte Moderna. **ITALO CENCINI** — Participou da III e V Bienal de São Paulo, do Salão Nacional de Arte Moderna, ganhou Medalha de Ouro no VI Salão Paulista e tomou parte em mostras coletivas no exterior. **MOACIR ROCHA** — Frequentou o ateliê de Di Cavalcanti, realizou sua primeira exposição no MAM de São Paulo e já participou de diversos Salões brasileiros. **ODILA MESTRINER** — Estudou com Domenico Lazzarini, participou da V Bienal de São Paulo e dos Salões Paulista e Nacional de Arte Moderna. **RAUL PORTO** — Pertence ao Grupo Vanguarda de Campinas. Participou da V Bienal de São Paulo e dos Salões Paulista e Nacional de Arte Moderna. **RLTA ROSENMYER** — Estudou desenho com Santa Rosa e

Nelson COELHO

Miltom Dacosta. Desde 1947 participa dos Salões de Arte Moderna do Rio e de São Paulo.

Folha de
AR

COLETIVA
31-5-1961

INAUGURA-SE a exposição dos artistas que em 1960-maio 1961, nas paredes da Galeria de Arte da Folha, de espaço e ateliê em exposição de escultura. Ainda, a cada escultor, dado o espaço nos respectivos ateliês.

Agora, é a vez da escultura, com peças a salvo duma mostra de domingo de juízo, nove elementos.

A inauguração da exposição de escultura, dentro da Coletiva de Arte da Folha, VI Bienal de São Paulo, e da I Bienal de Ibirapuera, e a mostra de escultura em Alameda Barão de Limeira, onde os cultores se enfileiram a realizar seus trabalhos e movimentos.

A conhecida mostra de escultura, com a

59 artistas
na Galeria

A Galeria de Arte da Folha abre todos os dias e publica para a inauguração hoje, às 19 h.

Ed. V. 'opu
5