

Folha da Manhã, 24-5-61

O desenho na Exposição Premio Leirner 1960

No próximo dia 31, quarta-feira, às 19 hs., a Galeria de Arte da FOLHA abrirá a mostra final do atual período — RETROSPECTIVA PREMIO LEIRNER 1960 — que constará de 3 trabalhos de cada um dos 59 artistas que expuseram na Galeria durante o segundo semestre de 1960 e primeiro de 1961. Por isso, iniciaremos hoje a divulgação dos nomes que irão participar dessa exposição começando pela seção de desenho e sempre em ordem alfabética:

ANTONIO HENRIQUE — Estudou com Livio Abramo, participou da V Bienal de São Paulo e já realizou varias exposições no Brasil e no exterior. **ANESIA SILVA TELES** — Participou de 2 Bienais de São Paulo e 5 vezes do Salão Paulista de Arte Moderna. Estudou na Europa com Fernand Leger. **DARCI PENTEADO** — Já expôs em 3 Bienais de São Paulo e participou de mostras coletivas nacionais e estrangeiras. **DIOGO SERRA** — Realizou exposição individual no MAM de São Paulo, em 1958 e tomou parte nos Salões Paulista e Nacional de Arte Moderna. **FERNANDO ODRIOZOLA** — Ganhou um premio de aquisição no Salão Paulista de Arte Moderna, expôs no MAM de São Paulo, em 1956, e obteve o 2.o Premio Leirner de 1959. **GERALDO DE SOUSA** — Participou de varios Salões de Arte Moderna de São Paulo, tendo obtido menção honrosa em um deles. Expôs também no VIII Salão Nacional de Arte Moderna. **ITALO CENCINI** — Participou da III e V Bienal de São Paulo, do Salão Nacional de Arte Moderna, ganhou Medalha de Ouro no VI Salão Paulista e tomou parte em mostras coletivas no exterior. **MOACIR ROCHA** — Frequentou o ateliê de Di Cavalcanti, realizou sua primeira exposição no MAM de São Paulo e já participou de diversos Salões brasileiros. **ODILA MESTRINER** — Estudou com Domenico Lazzarini, participou da V Bienal de São Paulo e dos Salões Paulista e Nacional de Arte Moderna. **RAUL PORTO** — Pertence ao Grupo Vanguarda de Campinas. Participou da V Bienal de São Paulo e dos Salões Paulista e Nacional de Arte Moderna. **RLTA ROSENMYER** — Estudou desenho com Santa Rosa e

Nelson COELHO

Miltom Dacosta. Desde 1947 participa dos Salões de Arte Moderna do Rio e de São Paulo.

Folha de
AR

COLETIVA

31-5-1961

INAUGURA-SE
exposição dos
artistas que e
1960-maio 1961.
nas paredes da
de espaço e at
em exposição d

Todavia, a
cada escultor,
dado o espaço
nos respectivos
gias.

Agora, é a
ranea, com peç
a salvo duma s
domingo de ju
nove elementos

A inaugura
plastica, dentro
nir-se-ão assim
tistas da capit
da maior expos
Bienal e, anua

São Paulo,
vés da Coletiva
VI Bienal. J
Ibirapuera, e
orbita está m
Alameda Barão
cultores se enfi
gues a realiza
e movimentos.

A conheci
mentos novos
Brasil, com a

59 a

na G

A Galeria d
todos os
tuais e publi
para a inaug
hoje, às 19 h

d
Ed. V. 'opu
I
5