

# Folha de S. Paulo - 22-8-1963

## Três exposições

ZANINI

**M**AIS três exposições abrem-se hoje nesta capital: a de Ernesto Meyer Filho (que é de Santa Catarina e pela primeira vez será visto em São Paulo), na Casa do Artista Plástico; outra de Henrique Boese, na Galeria São Luis e por último a de Estevão José de Sousa, na Galeria Etoile. Todas às 19 horas.

O primeiro mostrará desenhos e aquarelas, Boese trouxe oleos e tempera e Estevão (mineiro e aluno de Guignard), desenhos e guaches. Na segunda-feira, abrem suas mostras: Giselda Leirner (desenhos e litografias), às 19 horas, na Galeria Ambiente e, às 21 horas, na Galeria Seta, pinturas de Gastão Manoel Henrique.

**MARIO CRAVO** — Está em São Paulo o escultor baiano Mario Cravo Junior. Veio manter contatos e sondar a possibilidade de repetir aquela exposição publica (praça 5 ou 6 anos).

**"MODERN STYLE"** — Começa dia 29 do corrente (e vai até 2 de outubro) um curso sobre o "Modern Style" e as origens da arte contemporânea, organizado pelo Museu de Arte Contemporânea da USP, em colaboração com as Faculdades de Filosofia e Arquitetura e a Divisão de Difusão Cultural da Reitoria da USP. As aulas (franqueadas aos interessados) serão dadas na Biblioteca Municipal, sempre das 18 às 19 horas. A primeira delas estará a cargo do prof. Anatol Rosenfeld (convidado pela USP), sobre "Situação cultural e artística na Europa entre 1880 a 1914". As aulas seguintes (4, 12, 19 e 25 de setembro e 2 de outubro) serão proferidas pelos profs. Yves Bruand, W. Pfeiffer, W. Zanini, Nestor Goulart e Flavio Motta. Inscrições e mais informes no MAC (Ibirapuera), pelo fone 7-1111.

**PEDIDO** — Milton Marques faz um pedido aos artistas que possuam obras com temas brasileiros: enviem-lhe reproduções fotograficas ou qualquer outra documentação. Ele vai dar um curso sobre "As artes plasticas na cultura brasileira" através da Secretaria da Educação e precisa de subsídios. O material deve ser entregue à rua Caio Prado, 267, ap. 1, nesta capital.

### ANOTAÇÕES

● O PAULISTA Roberto Burle Marx abre, de acordo com a critica carioca, "importante mostra", hoje, no Museu de Arte Moderna do Rio, onde figurarão paisagistica, desenhos e guaches.

● ATE' 15 DE SETEMBRO ficará aberta a 5.a Bienal de Gravura de Ljubljana (Iugoslavia) da qual participam 46 paises, inclusive o Brasil.

● HOJE, As 11 horas, no auditorio da Faculdade de Filosofia da USP (rua Maria Antonia), quinta palestra do prof. Anson Conant Piper, sobre "A Pintura Colonial Americana".

● ODILA MESSTRINER, Amendola, Vaccarini e outros artistas de Ribeirão Preto realizam atualmente uma exposição coletiva em Araraquara.



**PLASTIGRAFIA** — Esta é a reprodução de uma das plastigrafias que Odetto Guersoni expõe na Galeria Astréia, ao lado de esculturas de Takeo

# Diário

Ribeirão Preto, 5.a F

## Escola de Brilhão

### Quatro prêmios para no XXI Salão

Encerrou-se no dia 25 de arte no interior de S. Araraquara, quando da 146.o aniversário. Interior arte séria. Gente nossa impondo seu talento, tran

No Salão de Belas Artes de Araraquara, estiveram presentes artistas de todo interior de São Paulo e até de outros Estados. A exposição foi polimorfa, abrangendo pintura, desenho, es-