

Folha de S. Paulo - 22-8-1963
Três exposições

ZANINI

MAIS trés exposições abrem-se hoje nesta capital: a de Ernesto Meyer Filho (que é de Santa Catarina e pela primeira vez será visto em São Paulo), na Casa do Artista Plástico; outra de Henrique Boese, na Galeria São Luís e por ultimo a de Estevão José de Sousa, na Galeria Etoile. Todas às 19 horas.

O primeiro mostrará desenhos e aquarelas, Boese trouxe óleos e tempera e Estevão (mineiro e aluno de Guignard), desenhos e guaches. Na segunda-feira, abrem suas mostras: Giselda Leirner (desenhos e litografias), às 19 horas, na Galeria Ambiente e, às 21 horas, na Galeria Seta, pinturas de Gastão Manoel Henrique.

MARIO CRAVO — Está em São Paulo o escultor baiano Mário Cravo Junior. Veio manter contatos e sondar a possibilidade de repetir aquela exposição pública (praça da exposição pública (praça 5 ou 6 anos).

"MODERN STYLE" — Começa dia 29 do corrente (e vai até 2 de outubro) um curso sobre o "Modern Style" e as origens da arte contemporânea, organizado pelo Museu de Arte Contemporânea da USP, em colaboração com as Faculdades de Filosofia e Arquitetura e a Divisão de Difusão Cultural da Reitoria da USP. As aulas (franqueadas aos interessados) serão dadas na Biblioteca Municipal, sempre das 18 às 19 horas. A primeira delas estará a cargo do prof. Anatol Rosenfeld (convidado pela USP), sobre "Situação cultural e artística na Europa entre 1880 a 1914". As aulas seguintes (4, 12, 19 e 25 de setembro e 2 de outubro) serão proferidas pelos profs. Yves Bruand, W. Pfeiffer, W. Zanini, Nestor Goulart e Flávio Motta. Inscrições e mais informações no MAC (Ibirapuera), pelo fone 7-1111.

PEDIDO — Milton Marques faz um pedido aos artistas que possuam obras com temas brasileiros: enviem-lhe reproduções fotográficas ou qualquer outra documentação. Ele vai dar um curso sobre "As artes plásticas na cultura brasileira" através da Secretaria da Educação e precisa de subsídios. O material deve ser entregue à rua Caio Prado, 267, ap. 1, nesta capital.

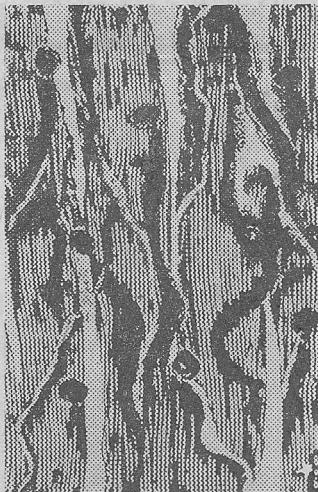
ANOTAÇÕES

● **O PAULISTA** Roberto Burle Marx abre, de acordo com a crítica carioca, "importante mostra", hoje, no Museu de Arte Moderna do Rio, onde figurarão paisagística, desenhos e guaches.

● **ATE' 15 DE SETEMBRO** ficará aberta a 5.a Bienal de Gravura de Ljubljana (Iugoslávia) da qual participam 46 países, inclusive o Brasil.

● **HOJE**, As 11 horas, no auditório da Faculdade de Filosofia da USP (rua Maria Antonia), quinta palestra do prof. Anson Conant Piper, sobre "A Pintura Colonial Americana". ● **ODILA MES-**

TRINER, Amendola, Vaccarini e outros artistas de Ribeirão Preto realizam atualmente uma exposição coletiva em Araraquara.



PLASTIGRAFIA — Esta é a reprodução de uma das plastigrafias que Odetto Guersoni expõe na Galeria Astréia, ao lado de esculturas de Takeo

Diarie

Ribeirão Preto, 5.a F

Escola de
Brilhou

Quatro prêmios pa-
no XXI Salão

Encerrou-se no dia 25 de arte no interior de S. Araraquara, quando da 146.o aniversário. Interio arte séria. Gente nossa impondo seu talento, tra-

No Salão de Belas Artes de Araraquara, estiveram presentes artistas de todo interior de São Paulo e até de outros Estados. A exposição foi polimórfica, abrangendo pintura, desenho, es-