

A C I D A D E

RIBEIRÃO PRETO. QUARTA-FEIRA, 1.º DE ABRIL DE 1964

NUMERO 75

Abertura da 1.ª Semana de Arte e Cultura

Conforme foi amplamente divulgado inaugurou-se segunda-feira, a 1.ª Semana de Arte e Cultura no Salão da Società Dante Alighieri.

A solenidade de abertura contou com a presença de digníssimas autoridades municipais, bem como pessoas de alto relevo em nosso meio social-cultural.

Primeiramente dirigiu-se ao público o Dr. Alpheu Gasparini, diretor do Departamento de Educação e Cultura da Prefeitura, explicando objetivamente o alto significado da Semana, mostrando-se ainda satisfeito com a qualidade e quantidade da plateia presente, cumpre-nos acrescentar que as dependências do salão de conferências estavam completamente tomadas apesar das chuvas.

Disse ainda o Dr. Alpheu Gasparini que outras semanas de Artes e Cultura se seguirão dada a boa re-

ceptibilidade encontrada em nosso meio intelectual.

Em seguida fez a apresentação do palestrante da noite Dr. Nosor Rodrigues da Silva, Inspetor da Delegacia do Ensino Secundário, passando-lhe a palavra.

Dr. Nosor Rodrigues da Silva, primeiramente agradeceu o convite feito pelo professor Demóstenes Marinotto para ser o palestrante, e, dentro de uma modéstia que lhe é peculiar, disse que não era merecedor de tamanha honraria em falar perante tão seleto público.

A seguir, dentro do tema previsto dissertou sobre a Educação de maneira concisa e clara, demonstrando conhecimento profundo dos problemas educacionais não só municipais mas também estadual e nacional. Explicou o objetivo das novas diretrizes de base e o método da psicogenética. Método

esse onde o professor é paciente e o aluno agente.

Nesse método são formados grupos de pesquisa sobre determinado assunto. Os alunos ao formarem o grupo escolhem um líder por meio da sociometria. Se o líder não ele é afastado pelos próprios companheiros do grupo sem interferência do professor, bem como os improdutivos são afastados pelos colegas.

Após a palestra do Dr. Nosor R. da Silva, esse, respondeu à uma série de perguntas feita pela plateia o que demonstrou que a mesma estava realmente interessada em dar sua colaboração na solução dos sérios problemas enfrentados pela educação nacional, bem como ilustrar-se sobre o assunto.

No setor Arte notamos que os mais diferentes Bairros de Ribeirão Preto estão representados nesta amostra.

Da Vila Virginia expõe Mauro Amauri de Lima; de Santa Cruz do José Jacques Thirso Cruz; dos Campos Eliseos, Ary de Lazzari; Waldemar Fantini, Arnaldo Mullin, e Hilda Soares da Silva; da Vila Tibério; Antonio Varaldi Filho; do Barracão, Leopoldo Lima.

Maria Bernadette Sottelo, Antonio Palocci, Adelaide Sampaio, Lurdes Sampaio, Odila Mestriner, Antonio Spanó Neto, Francisco Amêndola, Luiz Carlos Magalini, Orpheu Branchini, Dr. Cesário Horta, Fernando Basseli, Antonio Donadeli, Lurdes Grupner, Mirley Pereira Freitas e Nidia Molinari todos representam do Centro, ainda Flávio Dandrea representante da Fazenda Monte Alegre.

Parabéns ao Departamento de Educação e Cultura e Ensino de Idiomas Yázigi por esta estupenda amostra artístico-cultural de nossa terra.

Ribeirãoopretano, continue prestigiando a Semana de Arte e Cultura para o engrandecimento artístico-cultural de nossa café-cap.