Odila e um de seus trabalhos

Odila, 10 anos de arte, expõe na "Seta"

Um legitimo valor artistico de Ribeirão Preto, a desenhista Odila Mestriner, embora já conhecida em São Paulo pelas suas participações (e premios) em certames oficiais, fará agora a sua primeira exposição individual em nossa capital.

Explorando um tema caracteristico de quase toda a sua obra — portas, venezianas, janelas e outros "apetrechos" de construção — Odila evidenciará as qualidades de sua obra, através de duas dezenas de desenhos. A inauguração será amanhã, às 21 horas, na Galeria Seta, à rua Antonio Carlos, 282.

A artista de Ribeirão, não obstante a barreira imposta pela natureza, mostrou-se mais forte do que a adversidade e hoje desfruta de largo prestigio nos meios artisticos de sua cidade natal e tambem em São Paulo. Seus trabalhos figurarão na VIII Bienal de São Paulo, portanto estará presente ao certame internacional como já ocorrera na V, VI e VII Bienais.

A relação dos premios obtidos por Odila Mestriner é longa: basta citar estes: "Premio Estimulo", do Salão Nacional de Arte Moderna, em 1960; II Premio Leirner de desenho, em 1960; medalhas de bronze e prata, alem de aquisição, do Salão Paulista de Arte Moderna; aquisição na I Exposição do Jovem Desenho Nacional etc.

Odila começou a pintar em 1955 e portanto vai mostrar a partir de amanhã na "Seta" estes 10 anos de trabalho artistico.

Folha de S. Paulo
1-8-1965