

Odila Mestriner Premiada no II Salão de Arte Religiosa

A CONSAGRADA DESENHISTA LOCAL LEVANTOU O 1.º PREMIO DE DESENHO DO DEPARTAMENTO DE CULTURA DE LONDRINA — (PARANÁ) —

Mais uma vez, Ribeirão Preto tem a satisfação de ver premiado um artista local. Desta vez, coube à conhecida e assaz laureada artista ribeirãopretana Odila Mestriner, que tendo participado do II Salão de Arte Religiosa Brasileira, promovido pelo Departamento de Cultura da Secretaria de Educação e Cultura do Paraná e pelo Conselho Municipal de Cultura da Prefeitura Municipal de Londrina, e realizado de 10 a 30 de setembro deste ano, ali teve premiado seu desenho "Passos do Senhor" (1.º prêmio de desenho "Departamento de Cultura").

Desnecessário será encaixar o valor dessa artista conterrânea, pois tem participado das mais importantes mostras de arte do país, classificada cinco vezes para participar da Bienal de Arte de S. Paulo, sendo detentora de um sem número de prêmios e menções honrosas, de maneira a não ser exagêro afirmar-se que Odi-

la é, na atualidade, a artista mais premiada do interior de São Paulo.

Participaram da Comissão de seleção e premiação, os seguintes elementos: Pedro Manuel Gismondi (S. Paulo), crítico de arte, professor do Museu de Arte Contemporânea da USP e Diretor da Escola de Artes Plásticas de Ribeirão Preto; Danúbio Villanil Gonçalves (Rio Grande do Sul), artista gravador, Diretor e professor de gravura do ateliê livre da Divisão de Cultura da SMEC de Porto Alegre; Ennio Marques Ferreira (Paraná), artista plástico, Diretor do Departamento de Cultura do Estado do Paraná.

Estão de parabens, pois, não só a artista premiada e seus familiares, a conceituada família Mestriner, como também a cidade de Ribeirão Preto, cujos foros de cultura mais se afirmam, graças ao valor de seus filhos privilegiados que se dedicam às coisas do espírito.