Bienal divulga os selecionados

Faltando ainda os nomes dos artistas selecionados no Amazonas, Acre, Paraná e Santa Catarina, foram selecionados os seguintes artistas para a Pré-Bienal de São Paulo, onde serão escolhidos por cinco críticos de arte, dois estrangeiros e três nacionais, os 25 que representarão o Brasil na XI Bienal de São Paulo, em setembro de 1971:

Estados do Nordeste (Ceará, Rio Grande do Norte, Paraiba, Pernambuco, Alagoas, Sergipe e Bahia): Betty King, Rita Maria Moraes Souza, Sante Scaldaferri, Carlos Henrique Guimarães, Reinaldo Eckenberger, Edison Benicio da Luz, Gilson Xaxier Matos, Rogerio José Britto de Carvalho, Edison Luz, Gogote Augustus, Antonio Sergio Rodrigues, Luisa Cavalcanti Maciel, Alves Dias, Fernando Lopes da Paz, Francisco das Neves de Andrade, Mauricio Fernando Pacheco, Chico Pereira, Roberto José, Amaro Muniz Castro, João Xavier de Souza, Marcus Franciscus, Zenon Barreto, Rubens Martins de Albuquerque.

Pará: Rolando Vila Armas, Antonio José Lamarão Correa, Nestor Pinto Bastos Jr., Osmar Pinheiro de Souza Jr., José Luiz de Campos Ribeiro, Rui Augusto de Bastos Meira, João Pinto Martins, Manoel Branco de Melo, José Roberto Mourão Araujo, Raimundo Augusto Viana, Candida Rosilda M. Oliveira, Waldir Sarubi de Medeiros, Euler Santos Arruda, Acacio J. S. Sobral, Roberto Gonçalves Vale e Paulo Fernandes.

Minas Gerais: Anamelia Lopes de Moura Rangel, Antonio George Salgado Helt, Dario Antonio de Freitas Castro Filho, Decio Mauro Lima, Decio Paiva Noviello, Eduardo Angelo, François Moyen, Geraldo Teles de Oliveira, Ivone Etrusco Junqueira, José de Arimathéa Soares Carvalho, José Orlando Castaño, José Ronaldo Lima, Luiz Alberto Mota Pelegrino, Manoel Assis Resende, Manoel Augusto Serpa, Maria Conceição Piló, Maria Helena Andrés, Sara Avila, Sergio de Paula, Stella Maris Figueiredo e Terezinha Soares.

Guanabara e Estado do Rio: Abelardo Zaluar, Inacio Rodrigues, Paulo Roberto Leal, Helena Maria Beltrão de Barros, Oscar Ramos, Cleber Machado Neto, Luiz Alphonsus Guimarães, Wanda Pimentel de Carvalho, Osmar Dilion, Pietrina Checcacci, Mauricio Salgueiro, Flamarion Soares da Gama, Luiz Otavio Pimentel, João Carlos Goldberg, Noelia Maria de Paula, Cibele Varela, Maria Luiza Leão Litzek, João Adolfo Holanda Cunha, Odila Ferraz, Vitor Decio Gerhardt, Neusa D'Arcancy, Marcia Barroso do Amaral, Inge Roesler, Solano Finardi, Astreia El Jaick, Helena Wong, Marilia Kranz, Ivens Olinto Machado.

Mato Grosso: Humberto Espindola, Maria Augusta Cambará, Reginaldo Nascimento de Araujo, João Sebastião Francisco da Costa.

Brasilia: Gastão Manuel Henrique, Frederico Gessler, Glenio Bianchetti, Hugo Mund Junior, Maria José, Mihail Ivanow, Igor Marques, Liz Roberts, Luiz Aquila da Rocha Miranda, Marcos Vinicius, Terezinha de Melo, Rosane Marie, Leonardo Bianchetti, Sergio Porto e Sergio Neto.

Goiás: Anna Maria Pacheco, Henning Gustav Ritter, Liselote Thilde, Reinaldo Barbalho, Cleber Gouveia, D. J. Oliveira, Isa Costa, Tancredo de Araujo, Washington Honorato, João Baptista Rosa, Vanda Pinheiro Dias, Heleno Godoi, Laerte Araujo, Thomás Ritter, Vanda Pinheiro Dias, Zofia Lieza Stamirovska, Cirineu de Almeida e Leonan Nogueira Fleury.

Rio Grande do Sul: Liane S. Czermak, Alice E. Brueggemann, Carlos Alberto Petrucci, Plinio Cesar Bernhardt, Maria T. Cirne Lima, Carlos G. Tenius, Romanita D. Martins, Danubio V. Gonçalves, Henrique Léo Fuhro, Mathias Schaff Filho, Susana Rocha e Enio Lippmann.

São Paulo: Iracy Nitsche, Charlotta Adlerova, Leopoldo Raimo, M. Thereza Lemos de Arruda Camargo, Clodomiro B. Lucas Filho, Marina Reif, Alicia G. Rossi, Karoly Pichler, Antonio Carlos Rodrigues (Tuneu), Alex Vallauri, Hannelore Jacobowitz, Nelson Candido de Lima, Gisela Eicrbaum, Vera Aquino da Veiga, Carlos Alberto Cerqueira Lemos, Ernestina Karman, Laurita Ricardo de Salles, Maria Helena Motta Paes, Helena Caminha, Kristian Erik Uninius, Henrique Smith, Fang Chien Kong Fong, Gerda Brentani, Mario Ferreira Bueno, Odila Mestriner, Emilia Okubo, Bernardo Caro, Boris Arrivabene (em equipe com Paulo Menten e Estevão Sangirardi), Irma Neumann, Nicola D'Amico, Flora Ayres Netto, Ionaldo Andrade Cavalcanti, Juarez Magno de Freitas Almeida, Irene Luftig, Niobe Xandó, Ediria Carneiro, Antonio M. Fernandez, Alice Brill, Moussia Pinto Alves, Pedro Tort, Irene Buarque de Gusmão, José Inacio Marini, Hok Tjay Tio, Edgard Carlos Pagnano, Maria Luiza Favero, Fernando Deamo, Massuo Nakakubo, Dalton Salem Asseff, Márgara das Graças Pauro Amaral, Ulieno Sérgio Cicci, Joaquim Gimenes Salas, Romero Soares Teixeira, Regis Machado da Silva, Lucio Moreira, Oswaldo Martins Toledo, Hisho Ohara, Paulo Antonio da Silva Prado, Dirce Araujo Jorge de Assis, Maria Helena Sponchiado, Enears Mattos Deddecca, Mary Kupermann, Odetto Guersoni, Milton Misson, Michinori Inagaki, Celia Igel, Francisco de Assis Amorim Melo, João Batista Souza Santos, Aldir Mendes de Souza, Gilka Vianna, Lucia Pereira de Lucena, Inés de Sá Rocha, Fernando Farias Guerra, Antonio Gundemaro Lizarraga, Gert Saruê, Clarice Guiller, Celina Lima Verde de Carvalho, Adrian Valentim, Ninca Borbano Wessig, Carlos Garcia Arias, Fernando Barchi, Luiz Amatuzzi, Valdeir Oliveira Maciel, José Roberto Barbosa, Nelson Domingos Bavaresco, Cypriano Guariglia, Bethy Bowen Monteiro Giudice, Paulo Becker, Celso de Sales Guerra, Luiz Carlos da Cunha, Luiz Iodolfo Trimiano, Satoshi Sakakibara, Armenuhi Boudakian, Mário G. Ferri, Téo Dalcio de Souza, Ismênia Coaracy e Sulamita.

Em São Paulo os trabalhos de seleção foram efetuados pelos criticos de arte Geraldo Ferraz, Antonio Bento, Liseta Levi, Mark Berkowitz e Harry Laus.