

FOLHA DE S. PAULO

São Paulo, quinta-feira, 4 de fevereiro de 1971

ARTES

Interior mostra sua arte no Paço

Pinturas figurativas, composições em "op-art" e esculturas de materiais diversos são os trabalhos expostos no Paço das Artes. São autores de Ribeirão Preto e por isso a exposição se chama "6 Artistas do Interior".

Os trabalhos são de Arnaldo Mulin, Ary de Lazari, Edgard Carlos Guimarães Pagnano, Elenir de Oliveira Teixeira, Mauro Amaury Bauducci Lima e Odila Mestriner. Todos já participaram de várias exposições e alguns receberam prêmios em certames brasileiros, como Odila Mestriner, Elenir e Pagnano.

A atual mostra poderá ser vista no Paço até dia 12, sempre das 15 às 22 horas.

Rosina na Bonfiglioli

A pintora Rosina Becker do Valle vai expor em março na Galeria Bonfiglioli, juntamente com outros artistas. Ela foi eleita no ano passado como a "Personalidade Artística de 1970". Os quadros ingenuos de Rosina já participaram de vários Salões, no país e no exterior.

6 na "ARPLA"

Foi aberta na ARPLA — pequena galeria de arte do Instituto Normal de Música, Tatuapé — uma exposição que reúne 6 artistas do Ateliê Livre de São José dos Campos: Francisco Faris, Iracy Puccini, Nelson Rezen-de, Oswaldo M. Toledo, Rosa Vieira e St. Clair. A galeria fica na rua Cesário Galeno, 120.

Premio a Nicola-Araujo

Um cartão desenhado por Noberto Nicola e Emanuel Araujo foi considerado o melhor no concurso realizado pelo Museu Nacional de Belas-Artes, do Rio. O prêmio é de três mil e quinhentos cruzeiros. Formavam o júri: Carmen Portinho (diretora da Escola de Desenho Industrial); Margarida Latt (Sindicato das Indústrias Gráficas); Vera Regina Duarte, Octavio Cleber Bezerra e Maria Eliza Carrazoni (diretora do Museu Nacional de Belas-Artes).

Baendereck em Londres

No próximo mês o pintor Sepp Baendereck vai mostrar seus trabalhos na Galeria da Embaixada do Brasil em Londres. Em setembro último o artista expôs em Munique e há pouco realizou retrospectiva no Museu de Arte Moderna de São Paulo.

"Artes" n.º 24

O jornal «Artes», editado por Carlos von Schmidt, está completando cinco anos de existência. Em seu número 24, a publicação traz material sobre o Mercado de Arte, Wesley Duke Lee, o Mundo das Artes etc. Sua tiragem oscila entre dez e quinze mil exemplares.

Iaponi em Paris

Apresentado por Luís da Camara Cascudo, o brasileiro Iaponi Araujo abriu exposição na Galeria Debret, em Paris. As composições do artista são primitivistas.