

O Estado de São Paulo - 13-1-1972  
Roteiro

Filmes

**BALÉ** — Em exibição no Cine Capri, na Avenida Ipiranga, 220. O filme "O Herdeiro dos Sonhos" (Tales of Beatrix Potter), dirigido por Reginald Mills e interpretado pelos dançarinos do Royal Ballet de Londres. A filha basia é em si mesma a escritora da obra Beatrix Potter. Colorido. Censura livre. Sessões a partir das 14 horas. Ingressos: Cr\$ 6,00 e Cr\$ 3,00.

**AVENTURAS** — Estréia hoje, no Cine República — praça da República, 365 — o filme nacionais "Jóias, Herdeiros" de Adolfo Cháder. Com Van Cortes, Milton Vilar e o próprio Cháder, que faz o papel principal, e o de um herói lendário do sertão brasileiro. Colorido. Censura livre. Sessões a partir das 14 horas. Ingressos: Cr\$ 5,00 e Cr\$ 3,50.

**DOCUMENTÁRIO** — Em cartaz no Cine Comodoro — Avenida São João 1472 — a produção soviética "O Circo do Século", documentário sobre os principais círcos do mundo. Sessões a partir das 14 horas. Censura livre. Colorido. Ingressos: Cr\$ 6,00 e Cr\$ 3,50.

**DESENHO** — Em cartaz nos cinemas Ipiranga — Avenida Ipiranga, 788 — e Astor — Avenida Paulista, 1772 — o desenho colorido "Walt Disney's 'As Aristogatas' (The Aristocats)", dublado em português. É a história de uma família de gatos, cujo mordomo pretende matar e assim ficar com a herança. Ele é um gato que perdeu seus amigos domésticos. No Ipiranga, as sessões começam a 11 e 15 horas. Ingressos: Cr\$ 7,00 (pulman), Cr\$ 6,00 (plateia) e Cr\$ 3,50 (crianças e estudantes). No Astor, a partir das 14 horas. Ingressos: Cr\$ 7,00 e Cr\$ 3,50. Censura livre.

**Pecas**

**E' HOJE, I** — Comédia do americano Laurence Luckinbill sobre a timidez e o relacionamento entre as pessoas numa cidade grande. As personagens são um casal e uma jovem. Com Luis Gustavo, Lilian Lemmerer. Direção de Osmar Rodrigues Cruz. No Teatro Cascida Becker — Avenida Brigadeiro Luiz Antonio, 917; fone: 33-6527. De terça a sexta-feira, às 21 horas; aos sábados, às 20 e 21 horas; e aos domingos, às 18 e 21 horas. Ingressos: Cr\$ 15,00; aos sábados, Cr\$ 20,00; estudantes pagam Cr\$ 10,00; às terças, quartas, quintas e aos domingos, Cr\$ 10,00.

**OS RATOZINHA** — Temporada popular da peça oficial de Agatha Christie sobre um crime ocorrido numa hospedaria. Direção de Egidio Ercio. Com Julia Miranda, Tony Ferreira, Osmar Carvalho, Renato Mastro, José Gómez, Ivan Lins, Francisco Curcio e Gilka Tanganeli. De terça a sexta-feira, às 21 horas. Sábado, 20 e 22 horas e domingos, 18 e 21 horas. No Teatro Gazeta — Avenida Paulista, 600 — 3º andar. Fone: 237-0281. Ingressos: Cr\$ 10,00; aos sábados e domingos. Nos demais dias, ingressos a partir de Cr\$ 5,00. Censura: 14 anos.

**HAIR** — Musical norte-americano de Rido e Ragni sobre uma comunidade hippie. No Teatro Arthur de Souza, Rui Barbosa, 359. Direção de Ademar Guerra. Com Alair Lima, Ney Latorraca, Cristina Guimarães, Betina Viany e Aricé Peres. De terça a sexta-feira, às 21 horas. Sábado, 20, 22 e 23; Domingos, 18 e 21 horas. Ingressos: Cr\$ 15,00; Cr\$ 10,00 e Cr\$ 3,00. Censura: 18 anos.

**MARIDO, MATERIZ E FILIAL** — Volta ao cartaz, agora no Teatro Aliança Francesa — rua General Jardim, 182. Fones: 23-7122 e 23-7123. Comédia de Sam Jachman sobre o clássico triângulo amoroso. Com Silvana Lopes, a amante, Rosamaria Murtinho, a mulher, e Guilherme Corrêa, o marido. Direção de Antônio Góis Góis. De terça a sexta, às 21 horas; aos sábados, às 20 e 22 horas, e dominigos, às 18 e 21 horas. Ingressos: Cr\$ 15,00.

**ABELARDO E HELOISA** — Drama de Ronald Miller, baseado em textos de seu XLI. Direção de Flavio Rangel. Com Mirian Melher, Perry Salles, Claudio Correa e Castro, Marciela Real, Jayme Barcellos. Censura: 18 anos. Tel: 23-7122. Até 23-2332. De terça a sexta, às 21 horas; aos sábados, às 20 e 22 horas, e dominigos, às 18 e 21 horas. Ingressos: Cr\$ 15,00.

**MIAMICA** — Segunda semana de "Um Americano em Moscou", espetáculo de mímica com Ricardo Bandeira sobre as aventuras de um americano em Moscou. Comédia. No Teatro de Arte (TCA) — Rua Major Diogo, 315; fone: 36-4408. De terça a sexta-feira, às 21 horas. Ingressos: Cr\$ 15,00 e estudantes Cr\$ 10,00. Domingos, às 18 e 21 horas. Ingressos: Cr\$ 15,00 e Cr\$ 10,00. Censura:ivre.

**CORPO A CORPO** — Peça de Odivaldo Lins, filmada com direção de Odilon Viana. No Teatro Itália — Avenida São Luís, 80; fones: 257-3182 e 32-0263.

De quinta a sábado, às 21 horas. Sábados, às 18 e 30. Domingos, 18 e 21 horas. Ingressos: Cr\$ 10,00 e estudantes Cr\$ 10,00. Aos sábados, Cr\$ 20,00. Censura: 18 anos.

**OS RAPAZES DA BANDA** — Drama da Alemanha que examina os problemas de um grupo de homossexuais numa festa de aniversário. Direção de Maurice Vaneau e remontagem de Eva Wilms. Com Raul Correia, Tereza e Divaldo Carvalho, Benedicto Corrêa, Enio Gonçalves, John Herbert. No Teatro Oficina — Rua Jaceguai, 520; fone: 52-3039. De terça a sexta-feira, 21 horas. Sábado, 20 e 22 e 30. Domingos, 18 e 21 horas. Ingressos: Cr\$ 10,00. Estudantes pagam Cr\$ 10,00. Censura: 18 anos.

**ALZIRA POWER** — Volta ao cartaz a peça de Antonio Ribeiro sobre uma humana e pública e um vendedor de automóveis que, ao bater em seu apartamento, vê-se envolvido por ela até um desfecho inesperado. Direção de Antonieta Abravanel, com Yolanda Caputo e Mirella Pichon. No Teatro Brasileiro de Comédia (TBC) — Rua Major Diogo, 315. De terça a sexta-feira, às 21 horas. Sábado, às 20 e 22 horas. Domingos às 18 e 21 horas. Ingressos: Cr\$ 20,00; estudantes pagam Cr\$ 10,00. Censura: 18 anos.

**SENHORA** — Adaptação de Sergio

Vieotti do romance de José de Alencar. Direção de Osmar Rodrigues Cruz — Cenários de Túlio Costa. Com Arlete Montenegro, José Pedro, Ruthen de Moraes, Elizabeth Hartman e Sebastião Campos. No Teatro TAIB — rua Três Rios, 232; fone: 227-3719. De terça a sábado, às 21 horas e domingos, às 18 e 21 horas. Os ingressos são gratuitos e devem ser retirados na bilheteria do teatro ou à avenida Brigadeiro Luiz Antônio, 227, 8º andar. Censura: 18 anos.

Show

**MUSICA BRASILEIRA** — O Movimento pela Preservação do Litorâneo é o grupo intitulado pelo compositor e cantor Tom Zé e por Fernanda Tuzé, Valdez, Ivone e o Conjunto Percussão de São Paulo — apresenta hoje, às 21 horas, o show de música brasileira intitulado "Com Guitarras e violões de Medo se Faz uma Praia?". Na Galeria Mangabeijó — rua Augusto de Paiva, 741. Ingressos: Cr\$ 20,00 e Cr\$ 10,00.

Exposições

**PINTURAS** — Antony Pe, Harry Elsas, Bianco e Quissak Jr. são alguns dos artistas que estão expondo seus trabalhos na Galeria das Flores — rua Augusto, 1530; fone: 238-3159. Preços: de Cr\$ 3.500,00 a Cr\$ 18.000,00. A mostra pode ser visitada de segunda a sexta-feira, das 9 às 22 e 30, e, aos sábados, das 9 às 18 horas.

**ACERVA** — Obras gravuras, desenhos, esculturas, tapeçarias, de Claudio Tozzi, Ianelli, Pedro Tork, Flávio de Carvalho, Marianne Reif, Davy Penteado, Odila Mestriner entre outros. Na Galeria Mangabeijó — rua Augusto, 201; fone: 60-3418. Preços: de Cr\$ 120,00 a Cr\$ 50.000,00. A exposição fica aberta de segunda a sexta-feira, das 9 às 18 horas.

**COLETA** — 48 trabalhos, de artistas como Ciccero Dias, Scliar, Ismael, Walter Levy, Babinski e outros. Na Galeria Portal — avenida Paulista, 2650; fone: 232-0128. Preços: de Cr\$ 1.200,00 a Cr\$ 30.000,00. A galeria está aberta de segunda a sexta-feira, das 10 às 22 horas.

**DESENHO** — Até o dia 30 no Salão das Artes — avenida Paulista, 226 — mostra de 500 desenhos a lápis dos alunos da Escola de Demonstração de Arte e Centro de Pesquisas Educacionais Proj. Quirino Filho. De segunda a sexta das 13 às 22 horas.

**ISA VICK** — A pintora e escultora Isa Vick está expostas suas obras no Museu de Arte Moderna — no Rio de Janeiro. No Museu de Arte Moderna — rua Rego Freitas, 590, sobreloja, fones: 256-7191 256-9200 e 256-9363. A mostra — de aquáticas esculturas, fotografias, telas e pinturas — em estilo neo-clássico e impressionista — pode ser visitada das 13 às 22 horas, exceto sábados e domingos.

**SALÃO** — Ficará aberto até o dia 20 de fevereiro no Museu de Arte de São Paulo (MASP) — avenida Paulista, 1578 — o III Salão Paulista da Arte Contemporânea. São cerca de 500 trabalhos entre gravuras, esculturas, pinturas, desenhos, telas e obras conceituais, de 190 artistas de São Paulo e outros Estados. Preços: de Cr\$ 300,00 a Cr\$ 16.000,00. O salão pode ser visitado de terça a domingo das 14 às 18 horas. Entrada franca.

**BLAVUCA** — Blavuca, que além de com- sagrada, artista plástica é

terceira agora neste mês de

março, de Odila Mestriner,