



**2º SALÃO PAULISTA  
DE ARTES PLÁSTICAS  
E VISUAIS**

**EM HOMENAGEM AO CENTENÁRIO DE PICASSO  
PAÇO DAS ARTES**



**MAURO MORINI**

Bordel I (óleo s/tela)  
Bordel II (óleo s/tela)  
Bordel III (óleo s/tela)

**MICHELE BRIL**

Vinculum (técnica mista)  
Breathing (técnica mista)  
Crux (técnica mista)

**MILTON KURTZ**

Exercício de paixão I (grafite s/acrílico)  
Exercício de paixão II (grafite s/acrílico)  
Exercício de paixão III (grafite s/acrílico)

**MILTON SOGABE**

A mão e o trabalho (argila e terra)  
Analogia (argila e terra)  
Vestígios (argila e terra)

**MIRIAM MIRNA KOROLKOVAS**

O corte (xilogravura)  
Sentimento sem fim (xilogravura)  
Inatingível — árvore viva e morta (xilogravura)

**NADINE STAMBOULI TRZMIELINA**

Quase (técnica mista)  
Presença (técnica mista)  
Ausência (técnica mista)

**NELSON ISRAEL DE LIMA PERALTA**

De crachá no peito (gravura — metal)  
Primeiro mandamento (gravura — metal)  
As areias gordas da margem (gravura — metal)

**NEWTON MESQUITA**

Praça Buenos Aires (tinta acrílica)  
Praça Buenos Aires (tinta acrílica)  
Praça Buenos Aires (tinta acrílica)

**NIOBE XANDÓ**

S/título I (xerografia a cores)  
S/título II (xerografia a cores)  
S/título III (xerografia a cores)

**NORBERTO STORI**

Aos pampas I (pintura — aquarela)  
Aos pampas II (pintura — aquarela)  
Aos pampas III (pintura — aquarela)

**ODAIR MAGALHÃES**

Referencial (litografia e xilogravura)  
Inverso (litografia e xilogravura)  
A lotação (litografia e xilogravura)

**ODILLA MESTRINER**

Caminhos da ferrovia I (acrílico s/tela)  
Caminhos da ferrovia III (acrílico s/tela)  
Caminhos da ferrovia III (acrílico s/tela)

**ODILON NOGUEIRA FILHO**

Paisagem metropolitana 1 (óleo s/tela)  
Paisagem metropolitana 2 (óleo s/tela)  
Paisagem metropolitana 3 (óleo s/tela)

**OLIMPIO DOS SANTOS BEZERRA**

Festa de São Bento — Interior/SP (óleo s/eucatex)  
Saída da procissão — São Judas Tadeu (óleo s/tela)  
Dia santo no interior (óleo s/tela)

**PABLO MARTINEZ FREYSSINIER**

Studio do artista (desenho)  
Casa em Guarujá (desenho)  
Casa em São Paulo (desenho)

**PAULO CESAR PEREIRA**

Transfiguração periférica I (técnica mista)  
Transfiguração periférica II (técnica mista)  
Transfiguração periférica III (técnica mista)

**PAULO FRANÇA**

S/título (acrílico s/tela)  
S/título (acrílico s/tela)  
S/título (acrílico s/tela)

**PEDRO LOPES SOARES**

O fumante (têmpera vinílica)  
S/título (têmpera vinílica)  
No banco de trás (têmpera vinílica)

**PEDRO PINKALSKY**

Pacote 1981/4 (escultura — concreto)  
Pacote 1981/7 (escultura — concreto)  
Pacote 1981/17 (escultura — concreto)

**ROMILDO PAIVA**

S/título (mezzotinta)  
Vento Noturno I (mezzotinta)  
Vento Noturno II (mezzotinta)