

XI SARP

SALÃO DE ARTE (Contemporânea)
DE RIBEIRÃO PRETO

Patrono: ALFREDO VOLPI
Governo Municipal
Prefeito
João Gilberto Santiago

De 8/8 a 7/9 de 1986
Local: Casa da Cultura
Alto São Bento

Nasceu e reside em Ribeirão Preto.

Sozinha inicia-se na pesquisa de trabalhos gráficos.

FIGUROU NAS SEGUINTE EXPOSIÇÕES:

Bienal de São Paulo – V – VI – VII – VIII – IX – X – XII.
Pré Bienal de São Paulo – 1970 – 1972 – 1974 – 1976. II
Bienal de Artes Plásticas da Bahia – 1968. Panorama da Atual
Arte Brasileira – M.A.M. – S. Paulo – 1971 – 1974 – 1977 –
1980 Exposição “Contribuição da Mulher às Artes Plásticas do
País” – M.A.M. – São Paulo – 1972. I Exposição do jovem
desenho Nacional – MAC – São Paulo – 1963. II Exposição
Internacional da Gravura – NUGRASP – M.A.M. – São Paulo
– 1972. Salão Nacional de Arte Moderna – 1959. – 60 – 61
– 66. Salão de Arte Moderna de Brasília – 1964. Salão Paulista
de Arte Contemporânea – 1960 – 61 – 62 – 63 – 64 – 65
– 66 – 67 – 68 – 69 – 70 – 71 – 72. Salão de Arte de
Curitiba – Paraná – 1961 – 62 – 64 – 65. Salão de Arte de
Belo Horizonte – 1959 – 61 – 66 – 71. Salão de Artes
Plásticas de Vitória – Espírito Santo – 1967. Salão de Arte
Religiosa Nacional – Londrina – PR – 1966 – 67 – 68. Salão
de Arte Contemporânea de Campinas – SP – 1965 – 66 – 67
– 68 – 70. Salão de São Bernardo do Campo – SP – 1960.
Salão de Arte de Santo André – SP – 1969 – 70 – 71 – 72.
Festival de Artes Plásticas de Porto Alegre – 1960. Salão de
Belas Artes de Santos – SP – 1962. Salão do Trabalho São
Paulo – SP – 1962 – 1964. I Salão de Pesquisa Operacional –
SP – 1966. Salão de Arte Moderna de Piracicaba – SP – 1968.
I Bienal de Artes Plásticas de Santos – SP – 1971. I Salão de
Artes Plásticas de Santa Catarina – 1972. Coletiva de Artistas
Brasileiros na Gallery Four Planets de Maryland – USA –
1963. Exposição “Imagem do Brasil” – EXPO 73 – Bruxelas
– 1973. Exposição do Nugrassp – 1972. Iramar and Bel
Gallery – Faifeld – USA – 1973.

EXPOSIÇÕES INDIVIDUAIS:

Picolla Galleria – Instituto Italiano de Cultura – RJ – 1959.
Ribeirão Preto – 1959. Galeria de Arte “Folha de São Paulo”
– 1961. Galeria de Artes Plásticas Ribeirão Preto – 1964 –
1967. Galeria Seta – São Paulo – 1965. Galeria Kiar –
Santos – 1967. Museu de Arte Contemporânea – São José do
Rio Preto – SP – 1968. Museu de Arte de Florianópolis –
Santa Catarina – 1969. Paço das Artes “6 Artistas do Interior”
– São Paulo – 1971. Galeria de Arte Alberto Bonfiglioli – São
Paulo – 1971. Galeria Astréia – São Paulo – 1973. Galeria
Banco Ítalo-Belga – Porto Alegre – RS – 1975. Paço da Arte
a convite da secretaria da Cultura de S. Paulo – 1979 –
Galeria SESC – Paulista – S.P. – 1981 – Galeria Itaú –
Ribeirão Preto – 1981.

PRÊMIOS:

– Prêmio Estímulo – IX Salão Nacional de Arte Moderna –
1960. 2.º Prêmio Leiner de Desenho – São Paulo – 1961.
Medalha de Bronze – 1962 – Prêmio Aquisição – 1965 –
Salão Paulista de Arte Moderna – SP. Prêmio Aquisição – 1.ª
Exposição de Jovem Desenho Nacional – MAC – SP. Pequena
Medalha de Prata – Salão de Arte de Santos – SP – 1962.
Medalha de Bronze – 1974 – Salão de Arte de Curitiba – PR.
Prêmio Estímulo – 1.º Salão de Arte Contemporânea de
Campinas – PR – 1965. 1.º Prêmio de Desenho – 1966 –
Prêmio Aquisição – 1968 – Salão de Arte Religiosa – Londri-
na – PR. Pequena Medalha de Prata. Salão Paulista de Arte
Moderna – 1968. Prêmio Aquisição – Salão de Arte Moderna
de Santo André – SP – 1969. Prêmio Aquisição Itamaraty –
X Bienal de São Paulo – 1969. Prêmio Aquisição – 1.º Salão
Paulista de Arte Contemporânea – SP – 1970. Medalha de
Prata – Salão de Piracicaba – 1969. Prêmio Aquisição – 1.ª
Bienal de Artes Plásticas de Santos – SP – 1971. Medalha de
Bronze – Mostra da Pré-Bienal de São Paulo – Porto Alegre –
1972 – “Olimpíadas do Exército”. Prêmio Aquisição – 30.º
Salão Paranaense de Arte – Curitiba – PR – 1973. Prêmio
Aquisição – VII Salão de Arte Contemporânea de Santo An-
dré – SP – 1974. Prêmio “Melhor Desenhista de 1973” pela
Associação Paulista de Críticos de Arte – São Paulo – 1973.
1.º Prêmio de Pintura – 1.º Salão de Arte de Ribeirão Preto –
SP – 1975. “Prêmio Aquisição” – 1.ª Mostra de Desenho
Brasileiro – Curitiba – PR – 1979.

TEM OBRAS NO ACERVO DOS SEGUINTE MUSEUS:

Museu de Arte Contemporânea de São Paulo. Fundação
Armando Alvares Penteado – São Paulo. Pinacoteca do Estado
de São Paulo. Museu de Arte Contemporânea de Campinas –
São Paulo. Acervo do Departamento de Educação e Cultura de
Santos – São Paulo. Acervo do Departamento de Educação e
Cultura de Santo André – SP. Museu Municipal “João Batista
Conti” – Atibaia – SP. Museu de Arte de São José do Rio
Preto – São Paulo. Museu de Arte Moderna de Florianópolis –
Santa Catarina. Museu de Arte de Curitiba – Paraná. Museu
Nacional de Belas Artes – Rio de Janeiro. Museu de Arte de
Brasília. Palácio Itamaraty – Brasília. Museu de Arte de
Vitória – Espírito Santo. Museu de Arte de Ribeirão Preto –
Museu de Arte Moderna de S. Paulo.

FIGURA NO:

Nova Enciclopédia Larousse – Editora Delta. Dicionário das
Artes Plásticas do Brasil – prof. Roberto Pontual. Profile of
the New Brazilian Art – prof. Pietro Maria Bardi.