

XIX

Salão de Artes Plásticas de Franca

De 10 de novembro a 02 de dezembro de 1995



Ney Machado "Figuras na Praia"



Pinacoteca Municipal "Miguel Angelo Pucci"
Av. Champagnat, 1808 - CEP 14.400-320

seus ninhos pousam borboletas. A poesia e a linguagem de Hélio Tasso, as vezes lírica, as vezes dramática".

Alberto Beuttenmuller
15/08/86

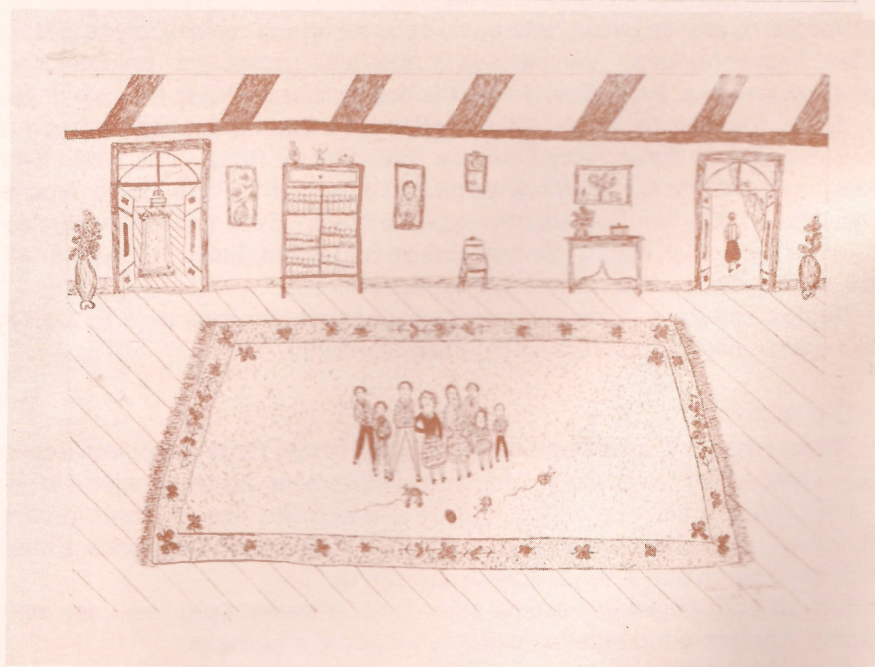
ODILLA MESTRINER - (Ribeirão Preto-SP)

Como autodidata começa a pintar bem jovem. Freqüenta a Escola Municipal de Belas Artes de Ribeirão Preto e, sozinha, inicia-se na pesquisa de trabalhos gráficos.

Participou de vários salões e exposições coletivas como: Bienal de São Paulo V à X e XII, II Exposição Internacional da Gravura — NUGRASP — de Arte Moderna de São Paulo; Salão Paulista de Arte Contemporânea de 1960 a 1972; Coletiva de Artistas Brasileiros na Gallery Four Planets de Maryland, EUA; Exposição "Imagem do Brasil", 1973, Bruxelas.

Individuais: Piccola Galleria - Inst. de Cultura Italiano, RJ; Galeria de Arte da Folha de São Paulo; Museu de Arte Contemporânea de São José do Rio Preto; Paço das Artes - Seis Artistas do Interior; Espaço Cultural Chap Chap - São Paulo.

Mantém obras no Museu de Arte Contemporânea de São Paulo; Fund. Armando Alvares Penteado; Pinacoteca do Estado de São Paulo; Museu de arte de São José do rio Preto; Museu de Arte Moderna de Florianópolis; Palácio do Itamaraty; Acervo da UNICAMP entre outros, sendo premiada em vários salões.



Zica Bérigami "Família"



Keiko Nishi "Maternidade I"

CONVIDADOS ESPECIAIS

Odilla Mestriner

Ribeirão Preto (SP)

"Ciclo Amoroso - A Fusão"

"Ciclo Amoroso - A União"

Helio Tasso

Franca (SP)

"Abstração I, II e III"

Clarinda de Lourdes S. Cauchick

Ribeirão Preto (SP)

"Fetichismo" (instalação)

Osman Said

São Paulo (SP)

"Mitos da Guerra II"